

муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дом детского творчества

ШКОЛА НАСТАВНИЧЕСТВА

МЫ УЧИМ - МЫ УЧИМСЯ

г. Гуково
2025-2026 учебный год

Школа наставничества «Мы учим — мы учимся»

ЧТО МЫ ИЗМЕНИЛИ? ВМЕСТО «МЕТОДИЧЕСКИХ ЧАСОВ» — ЖИВОЕ ДЕЙСТВИЕ

Форматы работы:

Онлайн-площадка. Страница в социальной сети
ВКонтакте (банк идей, рубрика «Вопрос-ответ» и т.п.).

Офлайн-встречи. Раз в 1-2 месяца в творческой атмосфере.



**Покажи, как ЭТО у тебя получилось →
Сделай так же, но лучше → Расскажи, что вышло.
Без скучных лекций, только практика.**

Школа наставничества «Мы учим — мы учимся»



Цель: создание среды равного обмена опытом, где каждый педагог (независимо от стажа) чувствует поддержку, выходит из «рутины» и получает реальные инструменты для работы с современными детьми.

*«Мы уходим от схемы "старший учит младшего".
Здесь каждый одновременно и ученик, и наставник».*

Школа наставничества «Мы учим — мы учимся» РЕШЕНИЕ КАДРОВОЙ ПРОБЛЕМЫ

Основная цель: удержать молодых специалистов

Задачи:

- ✓ Закрывать разрыв между «теорией из училища (ВУЗа)» и «реальным хаосом в группе на занятии».
- ✓ Превратить страх молодого педагога перед детским «не хочу» и «скучно» в уверенное владение игровыми техниками.
- ✓ Исключить уход специалистов после первого года работы через живую методическую поддержку.



Школа наставничества «Мы учим — мы учимся»

БОРЬБА С «ВЫГОРАНИЕМ» МАСТЕРОВ

Цель: Перезагрузка для опытных педагогов

Задачи:

- ✓ Разрушить инерцию и шаблонность мышления («мы всегда так делали»).
- ✓ Познакомить ветеранов с «цифровыми аборигенами» (клиповое мышление, быстрая утомляемость) на понятном языке.
- ✓ Вернуть искру в глаза мастера через обратный обмен опытом с молодежью (гаджеты, новые форматы, «быстрые результаты»).



Школа наставничества «Мы учим — мы учимся»

ХОРЕОГРАФИЯ (РУТИНА → ИГРА)

Ситуация: Молодой педагог, дети ненавидят партер и станок.

Решение: «Сказочная разминка»

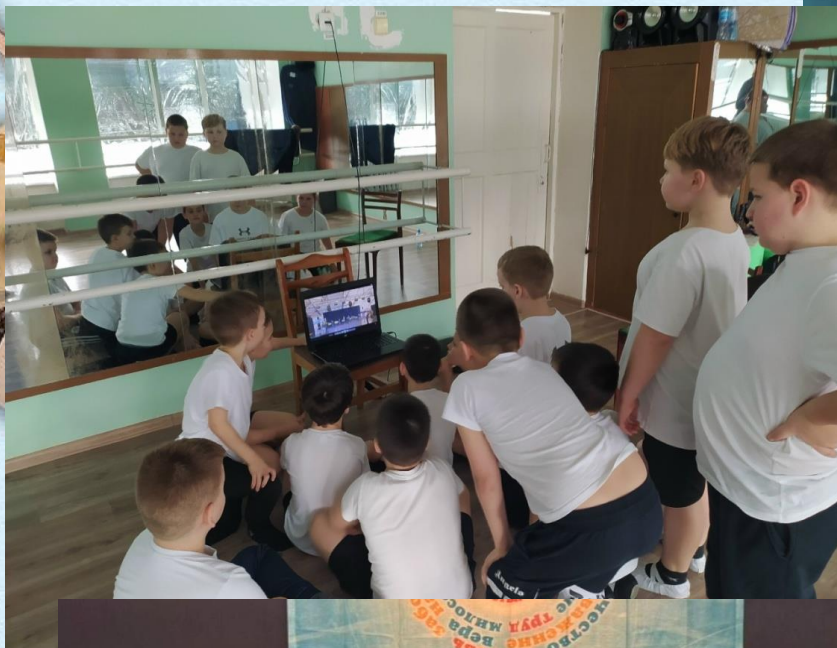
Игровые приемы:

- «Кубик-выбиралка».
- «Секретные миссии» (показать язык в сложной позе).
- Превращение рутины в «шпионскую тренировку».



Результат: молодой специалист получил ключ к детскому вниманию, страх сменился азартом.

Школа наставничества «Мы учим — мы учимся»





Школа наставничества «Мы учим — мы учимся» ДПИ (БЫСТРЫЙ РЕЗУЛЬТАТ)

Ситуация. Опытные педагоги жалуются — «Дети не хотят долгих проектов, бросают на 2-м занятии».

Решение от молодого коллеги («Игрушка за час»):

Первое занятие: за 20-30 минут делаем почти готовую игрушку.
Далее: не доделываем, а «апгрейдем» (бантики, глаза, одежда).



Результат. Мастера перестали воевать за внимание.
Родился новый цикл занятий «Конструктор для фантазии».



СЕМЬЯ-ЭТО СЕРДЦЕ ДОМА!





Школа наставничества «Мы учим — мы учимся» РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (РОДИТЕЛЬСКАЯ ПРИМЕРКА)

Ситуация. Все требуют «звезд через месяц».

Общее решение (междисциплинарный подход):

Инструмент «Родительская примерка»: Родители сами пробуют: тренировать певческое дыхание, рисовать, писать тексты.

Результат. Эмпатия к детям и педагогу. Вопросы «почему мой ребенок еще не звезда?» исчезли.



ФИЛОСОФИЯ ШКОЛЫ

Нет «вечных экспертов». В одной теме ты ученик, в другой — наставник.
Поддержка через действие. Не «иди на курсы», а «покажи коллеге здесь и сейчас».

Уважение к «цифровому ребенку». Изучаем клиповое мышление, а не боремся с ним.

Радость от профессии. Учимся улыбаться на занятии, а не «отбывать повинность».



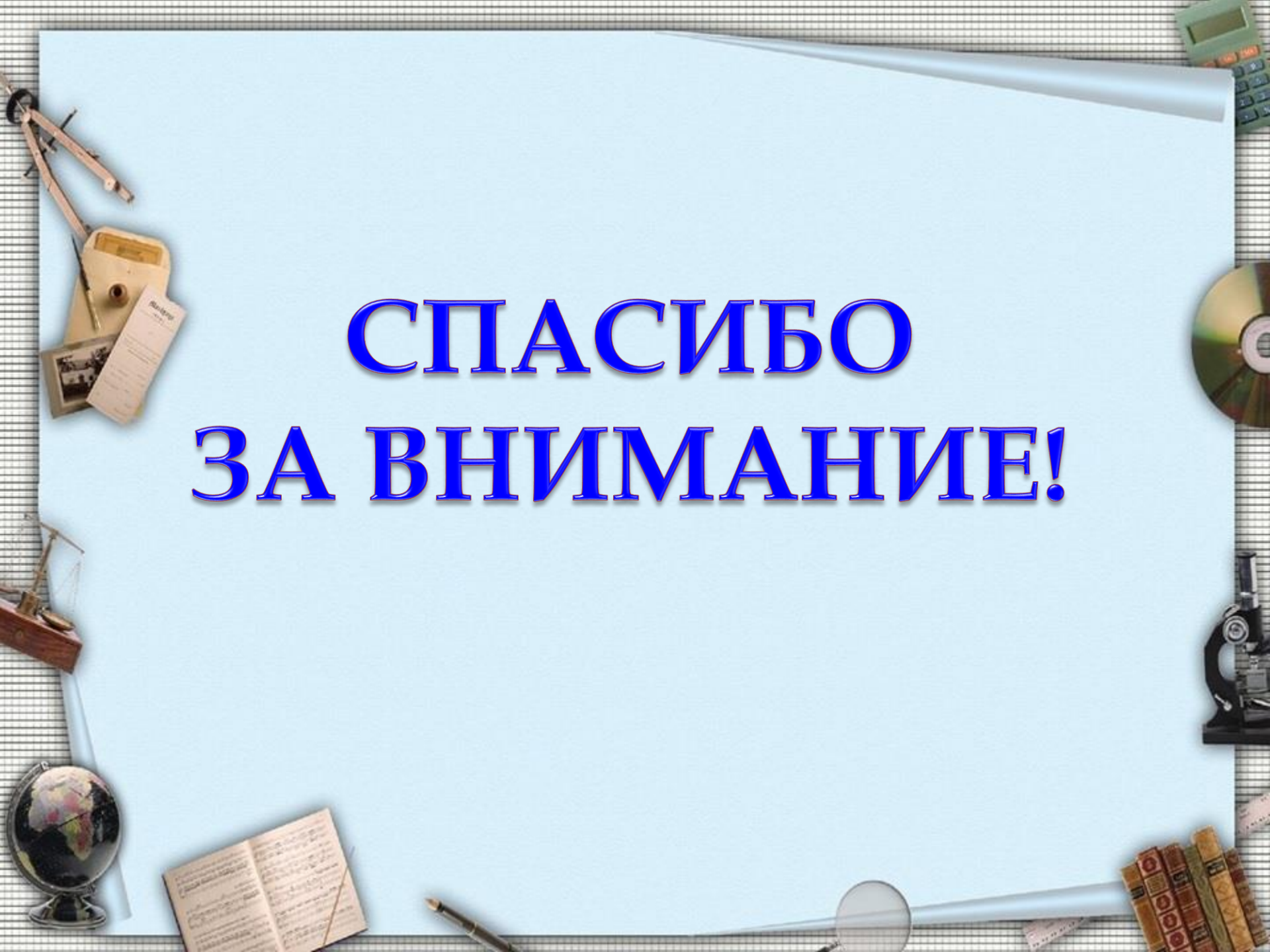
Покажи, как ЭТО у тебя получилось →
Сделай так же, но лучше → Расскажи, что вышло.
Без скучных лекций, только практика.

Школа наставничества «Мы учим — мы учимся»

«ТЕХНОЛОГИИ» «ГАДЖЕТЫ»
«ДИНАМИКА» «АКТИВНОСТЬ»

«МУДРОСТЬ» «ОБЩЕНИЕ»
«ПСИХОЛОГИЯ» «ВЫДЕРЖКА»





**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**

The image features a light blue rectangular sheet of paper with a folded top-right corner, centered on a grey grid background. The paper is surrounded by various school and office supplies: a wooden compass and a small notepad in the top-left; a CD-ROM and a green calculator in the top-right; a microscope in the middle-right; a stack of books and a magnifying glass in the bottom-right; a pen and an open book in the bottom-left; a small globe in the bottom-left; and a wooden model ship in the middle-left.